СОГЛАСОВАНО

Профсоюзный комитет учащихся

Председатель

 Соколова О.В.

01 марта 2019 г.

 УТВЕРЖДАЮ

 Директор УО «Гомельский

государственный колледж искусств

 им.Н.Ф.Соколовского»

Пузыренко Т.И.

 01 марта 2019 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о конкурсе «Праздник национальных культур»,**

**проводимом в рамках празднования Дня толерантности**

**1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения конкурса «Праздник национальных культур», проводимого в рамках празднования Дня толерантности (далее – конкурс), среди учащихся 2 курса колледжа.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации Программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2016–2020 гг. в разделе «поликультурное воспитание, направленное на формирование толерантного отношения к представителям других культур, национальностей, вероисповеданий».

1.3. Организатором конкурса является администрация колледжа. Для подготовки и проведения конкурса создается организационный комитет.

1.4. Время проведения конкурса апрель 2019 г.

1.5. Цель проведения конкурса – формирование у молодежи толерантного отношения к представителям других национальностей.

1.6. Задачи конкурса:

 - сохранение, развитие национальных культурных традиций, знакомство с обычаями, ритуалами народов Беларуси, ближнего и дальнего зарубежья;

 - популяризация идей единства и дружбы народов;

 - усиление гражданского патриотизма в молодежной среде;

 - пропаганда межэтнической толерантности;

 - формирование в молодежном сообществе атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям народов разных стран;

- повышение уровня исполнительского мастерства участников.

**2. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

2.1. Конкурс проходит как многожанровый праздник культур народов.

2.2. В рамках конкурса представляются:

1. Национальные традиции и обряды, религия (мультимедийная презентация);

2. Национальный костюм (можно видеоматериал);

3. Декоративно – прикладное творчество (можно видеоматериал);

4. Национальная кухня

5. Национальные песни и танцы;

6. Национальные игры

2.3. Участники мультимедийных презентаций представляют творческие работы, отражающие особенности и традиции национальности. Презентация – электронный документ, может представлять собой сочетание текста, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. На конкурс представляется презентация, содержащая 10-12 слайдов и текстовое сопровождение в виде доклада.

В качестве основных критериев оценки творческих работ, которыми руководствуется жюри, являются:

1) cтепень соответствия работы теме конкурса и раскрытия темы работы;

2) оригинальность сюжета;

3) эмоциональное воздействие;

4) стилевое оформление;

5) качество и сложность технического исполнения.

2.4. Конкурс национальной кухни предполагает приготовление участниками в качестве домашнего задания национальных блюд (на выбор: холодная закуска, супы, второе блюдо, десерт, мучное изделие и т. д.).

При выполнении задания участники должны уделить внимание особенностям определенной национальной кухни, национальному колориту. Все элементы блюд должны быть съедобными. Блюда и изделия, выставленные конкурсантами, необходимо сопроводить информационной карточкой названия блюда, состава ингредиентов, способ приготовления.

Критерии оценки: внешний вид представленных национальных блюд; атрибутика, отражающая быт; раскрытие темы; гармоничность, оригинальность использования дизайна.

2.5. Творческий номер должен отражать характерные особенности национальности (презентация национальных костюмов, стихотворения, песни, танцы, обряды и т.д.). Все номера должны соответствовать этическим и культурным нормам, быть продуманы и отрепетированы заранее.

При оценке творческого номера учитывается:

* творческий подход;
* знание обрядов, традиций;
* оригинальность.

2.6. Проведение игры с залом, либо участники проводят игру между собой: при оценке учитывается владение ведущими игровых моментов, умение подать правильно задание игры и провести её.

**3. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ КОНКУРСА**

3.1. Для оценки представленных творческих работ и подведения итогов конкурса оргкомитет утверждает жюри.

3.2. Состав жюри: представители администрации Колледжа, преподаватели спецдисциплин, председатель профкома учащихся, секретарь первичной организации ОО «БРСМ».

3.3. Участники конкурса награждаются дипломами и призами, предоставленными профкомом учащихся.